



Nieuwsbrief Fotoschool Statief

Utrecht, april 2019, nieuwsbrief 117 (3)



Van Gogh naar Hamel

Het Hendrick Hamel Museum opent op donderdag 25 april hun nieuwe wisselexpositie. Na een jaar onderzoek en conceptontwikkeling heeft Marc Boom op geheel eigen wijze Hendrick Hamel "geportretteerd". Dit kunstwerk krijgt een vaste plaats in ons museum. Het portret wordt tijdens de opening van de expositie onthuld door wethouder Ro van Doesburg.

Marc reproduceert onder andere portretten van de schilder Vincent van Gogh. Niet met een penceel maar met zijn fotocamera en hedendaagse mensen met treffende gelijkenis in de hoofdrol. Nadat Marc met zijn Vincent van Gogh-portretfoto, 'Zelfportret met verbonden oor en pijp' de portretprijs 2016 van DigiFoto Pro magazine won, kreeg zijn werk aandacht van meerdere grote musea in Nederland. Zijn Van Gogh-portretfoto's waren te zien tijdens de het Nederlands Filmfestival 2017 ter ere van de film Loving Vincent.



Onlangs is Marcs foto 'Ik kan alles weerstaan behalve verleiding' (hierboven) medewinnaar van de Telling a Story contest geworden en was deze te zien tijdens de Innovative Art Fair in de World Cultural Heritage Site Zollverein in Essen, Duitsland. Dezelfde foto was tevens medewinnaar in de "My Favorite Shots" exhibition in de Caballero Fabriek in Den Haag.

Voor dat zijn werk, net terug uit Spanje, doorreist naar Zweden is het nu voor het eerst te zien in Gorinchem.

Hendrick Hamel Museum, Kortendijk 67, Gorinchem.

Geopend van woensdag t/m zaterdag van 12.30-17.00 uur.



Studenten en fotografen van Statief exposeren

Rene Veenis in Galerie Niek Waterbolk Utrecht, Jet Vugts en Conny van Rijn en Karin Vlugter in Galerie Kapper in Utrecht, Fred Oosterhuis in Amersfoort, Marleen Swaans in Nijmegen, Paul Oosterhuis in het Louis Hartlooper Complex in Utrecht, Willemijn van de Water in De Bilt en er komt binnenkort nog veel meer aan.