



Nieuwsbrief Fotoschool Statief

Utrecht, november 2020, nieuwsbrief 135



Thuis

Maaike Eijkman is afgestudeerd bij Fotoschool Statief met een solo – expositie van 86 op Rembrandt geïnspireerde foto's.

'Rembrandt' is al sedert de jaren '90 van de vorige eeuw een foto – opdracht uit jaar drie van onze opleiding, een klassieker en een uitdaging voor onze studenten. Niet iedereen slaagt erin een goede 'Rembrandt' te maken, carrières lopen er soms op stuk.

Maar zo niet Maaike, die dacht ik maak er twee of nee ik ga een atelier inrichten met schetsen, proeffoto's, en tekeningen van mijn kinderen, en dan ook nog enkele eigen foto's in de stijl van Rembrandt.

Waarschuwingen sloeg ze in de wind, doe nou niet te veel, dat soort opmerkingen, het atelier werd een gebouw in Hilversum met twee verdiepingen, inclusief een zolder.

Modellen regelen deed Maaïke zelf, kleding en attributen regelen, deed Maaïke zelf, styling, lichtopstellingen, alles deed Maaïke zelf, oh ja de foto maken, deed Maaïke ook zelf.

Goed, de schildersezels waarop de schilderij – foto's kwamen te staan, dat liet ze dan aan haar man over.

Het resultaat was een grandioze expositie van 86 (!!!) op Rembrandt geïnspireerde foto's in een sfeervol ingericht gebouw, kaarslicht op de zolder en een lantaarntje mee om daar rond te lopen, alles prachtig gedecoreerd.

Dat alles gerealiseerd binnen een half jaar.

Sfeervolle muziek zelf uitgezocht uiteraard.

Tijdens de expositie werden al 50 (!!!) van de tentoongestelde werken verkocht en nu twee weken later staat de teller op 60 en zijn er nabestellingen, bijbestellingen, foto – opdrachten en een sterrenregen aan terechte complimenten.

Nog nooit zoiets gezien, nog nooit zoiets meegemaakt, wat een daadkracht, creativiteit, doorzettingsvermogen en bundeling en explosie van vele talenten tegelijkertijd.

Pet je af en een diepe buiging.













